

ALERTE AU FROID



Comme annoncé la semaine dernière, une importante vague de froid enveloppera le Grand-Duché cette semaine. En prévision de ces températures glaciales, MeteoLux a placé l'ensemble du territoire en vigilance jaune à partir d'aujourd'hui. Cette alerte débutera dès minuit et se terminera à 11 h du matin. En cause? Un mercure qui pourra descendre autour de -6 voire -8 °C! Jusqu'à samedi, les températures nocturnes resteront glaciales, allant même jusqu'à -7 °C samedi. En journée, le mercure aura toutes les peines du monde à franchir la barre de 0 °C. Aucune pré-

cipitation n'est attendue jusqu'à samedi inclus selon MeteoLux. Cette vague de froid est lié au phénomène Moscou-Paris. Un anticyclone est positionné sur les îles britanniques et de l'air polaire en provenance de Russie et de Scandinavie se dirige vers les pays occidentaux dont le Grand-Duché. Cet air continental très froid et sec venu de l'Est va se heurter à un air humide en Méditerranée. Les températures au Luxembourg pourraient repasser légèrement au-dessus de 0 °C la nuit et en journée à partir du lundi 15 janvier.

Bienvenue au petit Balthasar

LUXEMBOURG Le troisième enfant du Prince Félix et de la Princesse Claire est né dimanche à la maternité Grande-Duchesse-Charlotte.

La Cour grand-ducale a annoncé, hier, la naissance du troisième enfant du Prince Félix et de la Princesse Claire. Balthasar Felix Karl est né dimanche à la maternité Grande-Duchesse-Charlotte. Le petit Balthasar Felix Karl pèse

3,220 kg et mesure 50 cm. Il s'agit du troisième enfant du Prince Félix et la Princesse Claire qui habitent à Francfort depuis 2018. Il est le cadet après Amalia âgée de 9 ans, et Liam, 7 ans.

«Le bébé et la Princesse Claire sont en parfaite santé», indique la Cour

grand-ducale dans un communiqué envoyé aux rédactions hier. Balthasar Felix Karl est le septième petit-enfant du couple grand-ducal. Il sera suivi au printemps prochain par le premier enfant du couple formé par la Princesse Alexandra et son mari Nicolas Bagory.



Emile Eicher réélu à la tête du Syvicol



Hier, lors de sa réunion constitutive, le nouveau comité du Syndicat des villes et communes luxembourgeoises (Syvicol) a réélu Emile Eicher, échevin de la commune de Clervaux, par scrutin secret au poste de président. Lydie Polfer, bourgmestre de la Ville de Luxembourg, a été réélue en tant que 1^{ère} vice-présidente du Syvicol. De même, Dan Biancalana (bourgmestre de la Ville de Dudelange), Serge Hoffmann (bourgmestre de la commune de Habscht) et Guy Wester (échevin de la commune de Hesperange) ont également été réélus en tant

que vice-présidents. Enfin, le bureau du Syvicol a été complété par Guy Altmeisch (bourgmestre de la Ville de Differdange), pour qui il s'agit du premier mandat au sein du syndicat. Il convient de mentionner dans ce contexte que Guy Altmeisch a annoncé vouloir céder sa place au sein du bureau à mi-mandat à Paul Engel (bourgmestre de la commune de Groussbus-Wal).

Les autres 12 délégués communaux faisant partie du comité du Syvicol sont : Simone Asselborn-Bintz (bourgmestre de la commune de Sanem), Jacques Bauer (échevin de la commune de Niederanven), Claude Cle-

mes (conseiller de la commune de Mondercange), Martine Cognioul-Loos (conseillère de la commune de Grevenmacher), Paul Engel (bourgmestre de la commune de Groussbus-Wal), Rajesh Etgen (conseiller de la commune de Feulen), Tim Karius (bourgmestre de la commune de Lenningen), Chantal Kauffmann (échevine de la commune de Wiltz), Michel Malherbe (bourgmestre de la commune de Mersch), Annie Nickels-Theis (bourgmestre de la commune de Bourscheid), Ben Streff (conseiller de la commune de Berdorf) et Nico Wagener (conseiller de la commune de Parc Hosingen).

RENDEZ-VOUS

Fenêtre sur le 7^e art

LUXEMBOURG La 14^e saison de l'Université populaire du cinéma débutera le lundi 22 janvier à la Cinémathèque.

L'Université populaire du cinéma revient pour sa 14^e saison de janvier à juin 2024 autour du sujet suivant : «Par-delà le bien et le mal – Le cinéma à l'épreuve de la morale en 7 leçons». Un bon film doit-il être moralement exemplaire? Se faire le promoteur du bien? Apporter une leçon de vie, promouvoir l'empathie? Montrer le spectre de la morale dans sa diversité, ou dans son ambiguïté? Nous faire vivre le paradoxe des passions exacerbées qui nous affectent? Respecter des limites ou bien vivre l'expérience de l'immoralité même? Exigeons-nous d'un film, enfin, d'être l'illustration des valeurs établies ou d'en créer de nouvelles? Tirailé, en somme, entre l'impératif moral de la lutte contre le mal et le bonheur de l'anticonformisme, le cinéma est ainsi mis à l'épreuve...

L'Université populaire du cinéma est un projet permanent et fruit de la

collaboration entre la Cinémathèque et l'université du Luxembourg, l'Université populaire de l'année souhaite présenter les points de repère essentiels du cinéma mondial à travers des cycles de conférences mensuelles ponctuées d'extraits de films, accompagnées de matériel didactique et suivies par des séries de projections supplémentaires de films clés. Le premier rendez-vous de l'année aura lieu le lundi 22 janvier à 19 h. Laurent Jullier, professeur à l'université de Lorraine, animera cette première séance. Lors d'une conférence d'une heure, il se penchera sur la question si les films peuvent être considérés libres aujourd'hui. Ensuite viendra le traditionnel interlude «snack & drink» et enfin la projection du tout premier film de Chantal Akerman, *Saute ma ville*.

Infos et prix sur www.unipopcine.lu

